

## РОБОТА У МАЛИХ ГРУПАХ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ ЯКОСТЕЙ У СТУДЕНТІВ

Практичні заняття побудовані у вигляді роботи студентів у малих групах надають змогу кожному з них застосувати особисті знання та здібності для отримання колективного результату.

Основним завданням викладача під час роботи студентів у малих групах є формування цих груп таким чином, щоб кожен її

similar papers at [core.ac.uk](http://core.ac.uk)

provided by Institutional Repository of Vadym Hetman I

Правильний відбір учасників малої групи має здійснюватися на основі врахування дружніх та неформальних стосунків між ними, що має допомогти уникнути конфліктних ситуацій під час обговорення та вирішення студентами спільного завдання і, завдяки досягненню синергетичного ефекту, буде забезпечувати більш ефективну колективну роботу.

Викладач має зорганізувати студентів на виконання колективного завдання у малих групах шляхом встановлення чіткої мети та завдань їх спільної роботи. Після надання роздаткового матеріалу з первинною інформацією для ознайомлення учасниками малих груп, доцільним є також роз'яснення її зв'язку з уже опрацьованим навчальним матеріалом. Більш того, у процесі роботи студентів над завданням викладач у разі необхідності може допомагати їм шляхом спрямування їх думок у правильне русло або надання додаткової інформації.

Слід зазначити, що робота у малих групах має свої особливості, зокрема вона потребує більших затрат часу учасниками групи на обговорення та прийняття спільного рішення. У такому випадку прискорення викладачем презентації отриманих результатів не завжди є доцільним, адже воно обмежує повноцінний обмін думками, а також може викликати протидію студентів.

Після завершення роботи у малих групах та презентації результатів необхідним є обмін думками студентів про їх спільну діяльність. На особливу увагу викладача заслуговують негативні враження учасників, які допоможуть у майбутньому організувати роботу малих груп таким чином, щоб максимально зменшити можливість виникнення непорозумінь та гострих ситуацій, які стримують учасників колективу від обміну думками, дискусії та прийняття колективних рішень.

Отже, в процесі роботи студентів у малих групах відбувається формування та розвиток їх комунікативних якостей. Досвід, набутий протягом такої роботи, буде сприяти успішній майбутній професійній діяльності молодих спеціалістів.

Гавриш М. М., канд. філол. наук, доц.,  
завідувач кафедри німецької мови

### **ПРИМІРНА СТРУКТУРА ІННОВАЦІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ (ФАХОВИХ) ТЕМ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

1. Викладання іноземних мов на інноваційних засадах вимагає повного переходу до *комунікативного принципу*, який передбачає, зокрема, орієнтацію на конкретні й частотні повсякденні ситуації та майбутні *професійні ситуації* сьогоденних студентів, *одномовність, роль студента як партнера викладача, запровадження сучасних технічних засобів* тощо. Врахування цих орієнтирів спонукає до перегляду попередніх підходів до організації навчального процесу з іноземних мов та дозволяє запропонувати нову (інноваційну) структуру опрацювання загальних чи фахових тем як послідовність логічно обумовлених кроків застосування новітніх, у тому числі і тренінгових, навчальних технологій.

2. Вивчення нової тематики (вступне заняття) доцільно розпочинати завданням, яке прийнято називати «створення *інтелектки*» («*майд-меппінг*» або «*мережа ідей*»). Формуючи таку тематичну мережу (нерідко у формі *мозгової атаки*), студенти фактично створюють підґрунтя для подальшої роботи: висловлюють побажання щодо поглибленого вивчення того чи іншого аспекту, повторюють та автоматизують відповідну лексику та лексико-граматичні конструкції, формулюють власні думки, що одночасно є і реалізацією нового бачення *активної ролі студента* у навчальному процесі.

3. На другому етапі, етапі активного опрацювання відповідної теми, йдеться як про більш прості вправи, спрямовані насамперед на інтенсивне повторення й засвоєння лексики (наприклад, «*Гарячий стілець*», «*Сонце і Місяць*», «*Бінго*» тощо), так і про завдання, які вимагають цілеспрямованої комунікативної діяльності у формі створення фраз та текстів. Поряд з добре відомими прийомами (робота в малих групах, міні-діалоги, рольові ігри тощо), доречними уявляються у цьому контексті і деякі нові навчальні тех-